

TOIMINTAKERTOMUS 2025



LASTEN
JA NUORTEN
TAIDEKESKUS
artcentre.fi

Kuvat kannessa

Vas. ylh.: Kulttuuritalo Villa Artun 20-vuotisjuhlanäyttely Villa Artun galleriassa.

Kuva: Tero Makkonen

Oik. ylh.: Lastenkulttuurin juhlaviikon ohjelmassa oli koululaisten siltamaalaustyöpaja.

Kuva Kaisu Paavilainen

Vas. alh.: Bulgarianlasten ja nuorten teoksia esillä kirjastossa Bulgaria-viikoilla

Oik. alh.: Nuori Taide 2025 -tapahtuman paneeli täydessä vauhdissa.

Kuva Julia Anderson



Sisällys

1. SÄÄTIÖ.....	4
1.1 Taidekeskuksen toimitilat.....	4
2 VUOSI 2025 LUKUINA.....	5
2.1. Toimintasisällöt.....	5
2.2. Digitaalinen toimintaympäristö.....	5
3 AVOIN KULTTUURIKESKUSTOIMINTA JA TAIDEKASVATUS VILLA ARTUSSA.....	6
3.1 Näyttelytoiminta Villa Artussa.....	6
3.2. Muualla toteutuneet näyttelyt.....	7
3.3 Työpajatoiminta Villa Artussa.....	8
3.4. Tapahtumapäivät ja -viikot.....	8
3.5. Hyvinkään kaupungin Kulttuuripolku.....	10
3.6. Harrastamisen Suomen malli.....	11
3.7. Koulutukset ja muu asiantuntijatyö.....	11
4 LASTEN JA NUORTEN TAITEEN ARKISTO.....	11
5 NUORI TAIDE – VALTAKUNNALLINEN KULTTUURINEN NUORISOTYÖ.....	12
5.1 Taidenäyttelyt.....	13
5.2 Työpajat.....	14
5.3 Residenssitoiminta.....	14
5.4 Instagram-sisällöt.....	14
5.5 Taide\Folio-portfoliosivusto.....	15
5.6 Nuori Taide 2025 -tapahtuma.....	15
5.7 Muu toiminta vuonna 2025.....	16
5.8 Koulutukset ja muu asiantuntijatyö.....	17
6 HENKILÖSTÖ, HARJOITTELIJAT JA VAPAAEHTOISET.....	19
6.1. Vakinaiset työntekijät.....	19
6.2. Määrä- ja osa-aikaiset työntekijät.....	19
6.3. Tuntipalkkaiset työntekijät, toimeksiantosopimukset ja palkkiot.....	19
6.4. Opiskelijat ja vapaaehtoiset.....	19
7 JÄSENYYDET, VERKOSTOT JA EDUSTUS.....	19
7.1 Paikallinen toiminta.....	19
7.2 Valtakunnallinen toiminta.....	20
8 KANSAINVÄLINEN TOIMINTA.....	20
9 HALLINTO.....	21
9.1 Hallitus.....	21
9.2 Neuvottelukunta.....	22
10 TALOUS.....	23
10.1 Toiminnan rahoitus.....	23
10.2 Muutokset taloudessa.....	23
10.3. Eino Vesalaisen muistorahasto.....	24
10.4. Yhteenvedo lähipiiritoiminnasta tilikaudella 1.1.-31.12.2025.....	24
10.5. Tilinpäätöksen tulos.....	24

1. SÄÄTIÖ

Lasten ja nuorten taidekeskuksen säätiö on perustettu Opetus- ja kulttuuriministeriön sekä Hyvinkään kaupungin rahoittamana Hyvinkäällä vuonna 1980. Sääntöjensä mukaisesti säätiön tehtävänä on vaalia ja edistää lasten ja nuorten taidekasvatusta Suomessa.

Lasten ja nuorten taidekeskuksen toiminnan lähtökohtana on lasten ja nuorten oikeus taiteeseen ja kulttuuriin sekä tekijöinä että kokijoina, lasten ja nuorten osallisuus sekä kulttuurinen moninaisuus. Toiminta perustuu kansainvälisen tutkimusnäytön vahvistamalle näkemykselle, jonka mukaan taide ja kulttuuri ovat keskeinen osa ihmisen hyvinvointia ja elämänlaatua.

Tehtävänsä toteuttamiseksi taidekeskus tarjoaa ja kehittää visuaaliseen taiteeseen painottuvaa toimintaa lapsille, nuorille ja perheille sekä paikallisesti ja alueellisesti Hyvinkäällä että valtakunnallisesti eri puolilla Suomea. Valtionapukelpoisena valtakunnallisena nuorisolan järjestönä taidekeskus toteuttaa visuaaliseen taiteeseen painottuvaa kulttuurista nuorisotyötä Nuori Taide -toiminnan kautta.

Toiminnan kautta tarjotaan lapsille ja nuorille elämyksiä ja kokemuksia taiteen parissa sekä foorumi näkyä ja kuulua yhteiskunnassa taiteen kautta. Tarjoamalla monipuolisia tapoja osallistua ja ilmaista itseään taidekeskus tukee lasten ja nuorten hyvinvointia, kasvua ja oppimista sekä tekee ennaltaehkäisevää työtä syrjäytymistä vastaan. Lisäksi taidekeskus tekee yhteistyötä taide- ja kulttuurialan sekä kasvatus-, nuoriso- ja sosiaalialan toimijoiden kanssa paikallisesti, valtakunnallisesti ja kansainvälisen yhteistyön kautta. Vuonna 2025 Lasten ja nuorten taidekeskuksen säätiössä muotoiltiin uusi strategia kaudelle 2026-2030.

1.1 Taidekeskuksen toimitilat

Lasten ja nuorten taidekeskus on toiminut Kulttuuritalo Villa Artussa Hyvinkäällä entisen Villatehtaan tiloissa vuodesta 2005 lähtien. Yhdessä Hyvinkään Lasten ja nuorten kuvataidekoulun, Taitokeskus Hyvinkään sekä Taito käsityö- ja muotoilukoulu Etelä-Suomen kanssa pyöritettävä Kulttuuritalo Villa Arttu on monipuolinen ja innostava ympäristö tekemiselle, oppimiselle ja kokemiselle.

Villa Artun tilat on suunniteltu taidekasvatukseen ja taiteen perusopetuksen käyttöön. Taidekeskus ylläpitää Villa Artussa valtakunnallisestikin suhteutettuna laajaa galleriatilaa sekä kansainvälistä lasten ja nuorten taiteen arkistoa. Lisäksi Taidekeskuksen käytössä on toimisto- ja varastotiloja sekä monitoimitila, jota hyödynnetään työpajoissa ja tapahtumapäivissä. Nuori Taide -toimintaa toteutetaan hybridimuotoisesti sekä vuosittain eri maakunnissa yhteistyökumppaneiden kanssa sovittavissa tiloissa ja tapahtumissa.

2 VUOSI 2025 LUKUINA

2.1. Toimintasisällöt

Taidekeskus kohtasi vuoden aikana 27 575 kertaa asiakkaita. Kohtaamisista 45% kohdistui lapsiin ja nuoriin. Alla on lueteltu asiakaskontakteja eri toiminnoissa.

TOIMINTA	MÄÄRÄ KPL	ASIAKASKONTAKTIT*		
		LAPSET	AIKUISET	YHTEENSÄ
Avoin kulttuurikeskus-toiminta **	26	861	1164	2025
Näyttelyt Villa Artussa	8	6861	2953	9814
Näyttelyt muualla	4	2469	2990	5459
Työpajat	70	897	565	1462
Harrastustoiminta	2	316	0	316
Kulttuuripolku	32	1060	76	1136
Nuori Taide 2025 -tapahtuma	1	53	600	653
Muu toiminta***	20	16	6618	6634
Koulutukset	3	0	93	93

*ei ole voitu seurata tarkkaan

**sis. tapahtumapäivät, esitykset ja Tenavien Taideammut

*** sis mm. näyttelyripustuksia nuorten kanssa, nuorten tuotantoryhmän tapaamisia, nuorten residenssi ja Nordic Mind Map -hankkeen tapaamisia, kutsuvierastilaisuus

2.2. Digitaalinen toimintaympäristö

2.2.1. Verkkosivut

TOIMINTA	KATSELUKERRAT	MUUTOS % V. 2025	AKTIIVISET KÄYTTÄJÄT	MUUTOS % V. 2025
artcentre.fi	6 764	37,1 %	2 841	33,1 %
villaarttu.fi	14 438	-17,8 %	5 853	-4,7 %
nuoritaide.fi	15 065	31,3 %	5 941	50,4 %
nuoritaidefolio.fi	26 236	12,4 %	9 432	7,9 %

2.2.2. Sosiaalinen media

SISÄLTÖ	SEURAAJAT*	MUUTOS % V. 2024
Facebook		
Kulttuuritalo Villa Arttu	249**	26 %
Instagram		
Villa Arttu	1 236	7 %
Nuori Taide	5 424	15 %

*tilanne 19.1.2026.

** alkuperäinen sivu kaapattu 1.12.2023, jolloin seuraajia n. 1 200. Uudet sivut luotu tammikuussa 2024.

3 AVOIN KULTTUURIKESKUSTOIMINTA JA TAIDEKASVATUS VILLA ARTUSSA

Taidekeskus toteuttaa Kulttuuritalo Villa Artussa avointa kulttuurikeskustoimintaa ja palvelee lapsia, nuoria ja perheitä sekä heidän parissaan työskenteleviä tahoja. Taidekeskus järjestää Villa Artussa kaikille avoimia lasten ja nuorten taiteeseen perustuvia näyttelyitä, työpajoja ja tapahtumia. Työpajojen ja näyttelyiden kohderyhminä ovat erityisesti varhaiskasvatus- ja kouluryhmät. Koko perheen tapahtumapäiviä oli keväällä yksi ja syksyllä kolme.

Taidekeskus toteuttaa Kulttuuritalo Villa Artussa Hyvinkäällä avointa kulttuurikeskustoimintaa yhteistyössä muiden Villa Artun toimijoiden kanssa, tarjoten toimintaa erityisesti lapsille, nuorille ja perheille sekä heidän parissaan työskenteleville tahoille. Taidekeskus tuottaa ja mahdollistaa Villa Artussa kaikille avoimia lasten ja nuorten taiteeseen perustuvia näyttelyitä, työpajoja ja tapahtumia sekä ylläpitää tiloissa lasten ja nuorten taiteen arkistoa. Villa Artussa toteutettavien näyttelyiden ja työpajojen kohderyhminä ovat erityisesti varhaiskasvatuksen ja oppilaitosten ryhmät, minkä lisäksi Yhdessä-pajoihin kutsutaan mukaan myös muita ryhmiä. Yhdessä muiden Villa Artun toimijoiden kanssa järjestettyjä koko perheen tapahtumapäiviä oli vuonna 2025 keväällä kolme ja syksyllä kolme. Kulttuuritalo Villa Artun toiminnasta viestitään verkkosivujen, sosiaalisen median, painettavien kausiesitteiden sekä Hyvinkään kaupungin viestintäkanavien kautta. Vuonna 2025 otettiin käyttöön myös Villa Artun sähköinen uutiskirje.

3.1 Näyttelytoiminta Villa Artussa

- **Luonnon luentaa -hankenäyttely**
 - 12.12.2024–21.3.2025, Villa Artun galleria
 - Hyvinkään kuvataidekoulun, Aimokoulun Hämeenlinnasta, Rovaniemen kuvataidekoulun sekä Riihimäen nuorisoteatterin yhteishankkeen päätösnäyttely. Taidekeskus tarjosi näyttelylle tilan Villa Artun galleriassa.

- **Yhteinen ekosysteemimme -käytävänäyttely**
 - 16.1.-19.6.2025, Villa Artun käytävägalleria.
 - Ympäristöaiheisessa näyttelyssä oli esillä 15 teosta Kansainvälisestä lasten ja nuorten taiteen arkistosta. Näyttelyn kuratoi ja toteutti Lasten ja nuorten taidekeskuksen näyttelymestari-arkistonhoitaja ja tuottaja.
- **Käsillä – taitoa – iloa – muotoa -näyttely**
 - 31.3.–25.4.2025, Villa Artun galleria
 - Taito käsityö- ja muotoilukoulu Etelä Suomen oppilastyönäyttely. Näyttely esitteli koulun Hyvinkään toimipisteessä lukuvuoden 2024–2025 aikana syntyneitä töitä. Taidekeskus tarjosi näyttelylle tilan Villa Artun galleriassa.
- **Taidon tarina -näyttely**
 - 31.3.–25.4.2025, Villa Artun galleria
 - Pohjoispuiston koulun syventävän kuvataiteen linjalla opiskelevien oppilaiden lopputyönäyttely. Taidekeskus tuotti näyttelyn yhdessä koulun kanssa.
- **Kissa pöydällä**
 - 5.5.– 29.5.2025, Villa Artun galleria
 - Hyvinkään lasten ja nuorten kuvataidekoulun kevät- ja lopputyönäyttely. Taidekeskus tarjosi näyttelylle tilan Villa Artun galleriassa.
- **Villa Artun 20-vuotisjuhlanäyttely**
 - 1.9.2025 – 20.2.2026, Villa Artun galleria
 - Villa Artun 20-vuotista taivalta Hyvinkäällä juhlittiin yhteisnäyttelyllä, joka toteutettiin yhteistyössä Hyvinkään kuvataidekoulun ja Taito Käsityökoulu Etelä-Suomi ry:n kanssa Taidekeskuksen koordinoimana. Juhlanäyttely kutsui kaikenikäiset kokemaan, ihmettelemään ja osallistumaan yhteisesti rakentuvan KUDELMA-teoksen tekemiseen. Lisäksi näyttely sisältyi Mun paikka -ryhmänäyttely, joka koostui Taidekeskuksen kansainvälisen lasten ja nuorten taiteen arkiston teoksista sekä [Nuori Taide](#) -toimintaan osallistuneiden nuorten uusista teoksista. Mukana oli 15 arkiston teosta sekä kuuden Nuori Taiteeseen osallistuneen nuoren taiteilijan teoksia. Näyttelyn taiteellisena johtajana toimi Elina Katara, ja tuotantoa koordinoi taidekeskuksen tuottaja Nina Laaksonen sekä taidekeskuksen tiimi.
- **Tehtaita ja koneita -näyttely**
 - 1.9.2025 – 20.2.2026, Villa Artun käytävägalleria.
 - Näyttelyssä oli esillä 15 teosta Kansainvälisestä lasten ja nuorten taiteen arkistosta, ja se oli osa Villa Artun 20-vuotisjuhlanäyttelyn ohjelmaa. Näyttelyn kuratoi ja toteutti Lasten ja nuorten taidekeskuksen näyttelymestari-arkistonhoitaja ja tuottaja.

3.2. Muualla toteutuneet näyttelyt

- **Bulgaria-viikot**
 - 24.3.–6.4., Hyvinkään pääkirjasto.
 - Taidekeskus toteutti Hyvinkään pääkirjaston lastenosastolle 8 teoksen näyttelyn Bulgaria-teemalla. Teokset valittiin kansainvälisestä lasten ja nuorten taiteen arkistosta. Näyttelyn kuratoi taidekeskuksen näyttelymestari-arkistonhoitaja.

3.3 Työpajatoiminta Villa Artussa

- **Ilmavat mobilet -työpajat**
 - 12.–18.5.2025, Kulttuuritalo Villa Arttu
 - Lastenkulttuurin juhlaviikolla toukokuussa järjestettiin hyvinkäläisille perusopetuksen 4.-6. luokkalaisille kuvataiteilija Tuuli Saarekkaan ohjaamia maksuttomia työpajoja, joiden aiheena olivat mobilet. Työajoissa etsittiin mobileihin tasapainoa ja materiaaleina oli koripallon- kuparin-, vanerin-, pölynimuriletkun-, keramiikan- ja pahvinpaloja.
- **Tupsut, pallot, helmet -työpajat**
 - 17.–23.11.2025, Kulttuuritalo Villa Arttu
 - Lapsen oikeuksien viikolla tarjottiin taidetyöpajoja varhaiskasvatuksen ja perusopetuksen 3-4 luokkalaisille ryhmille. Työpajat suunnitteli ja ohjasi kuvataiteilija Tuuli Saarekas. Työpajoissa muotoiltiin ja koristeltiin palloja punottavaksi suureen kiemurtelevaan käsikoruun, joka tuli osaksi Kudelma – yhteisötaideteosta Villa Artun 20v juhlanäyttelyyn.
- **Yhdessä-pajat**
 - 28.2.– 25.4. Kulttuuritalo Villa Arttu
 - Yhdessä-pajat ovat taidekeskuksen kokeilevaa toimintaa, jonka alustana toimivat Villa Artun näyttelyt sekä matalan kynnyksen taidetoiminta. Keväällä 2025 toimintaan osallistuivat Hyvinkään Laurean ammattikorkeakoulun sosionomiopiskelijaryhmiä, Lemmilän koulun opetusryhmä, Puolimatkan Valo (valmistava opetus) ryhmä, Kenttäkadun päiväkodin 5–6-vuotiaiden ryhmä ja Art Hobby ryhmä, joka on maksuton taideharrastus maahanmuuttajataustaisille 7–15-vuotiaille lapsille ja nuorille Villa Artussa. Työpajat suunniteltiin moniammatillisesti ryhmien ohjaajien kesken, ja niissä tehtiin savityöskentelyä, draama- ja tarinatyöskentelyä sekä tutustuttiin 'kaupunki' käsitteeseen lasten ja nuorten taiteen arkiston teosten avulla.
- **Tenavien taideammut**
 - ma 3.2. / ma 3.3. / ma 7.4. / ma 5.5. / ma 29.9. / ma 27.10. / ma 24.11., Kulttuuritalo Villa Arttu
 - Avoin toiminta on suunnattu erityisesti kotona vanhempien kanssa oleville perheen pienimmille aikuisen kanssa.
- **Vauvojen värikylpy -työpajat**
 - 2.4. / 9.4. / 16.4., Kulttuuritalo Villa Arttu
 - Vauvojen värikylpy -työpajatoimintaa toteutettiin huhtikuussa 2025 kolmen kerran kokonaisuutena. Värikylpytyöskentelyssä virittäydettiin taidetyöskentelyyn monin eri materiaalein ja käyttämällä arkiston digitaalisia teoskuvia ja edettiin tutun aikuisen kanssa materiaalien, värien ja valon kokemisesta, tunnustelusta ja havaitsemisesta itse tuotettuun jälkeen.

3.4. Tapahtumapäivät ja -viikot

Alla kuvataan vuonna 2025 Villa Artussa järjestettyjä koko perheelle suunnattuja tapahtumapäiviä sekä muita tapahtumapäiviä, joihin Taidekeskus osallistui tuottamalla sisältöä tapahtumapäivän ja teeman mukaisesti.

Villa Artun omat tapahtumapäivät sisälsivät näyttelyitä, työpajoja ja esityksiä Villa Artun galleriassa olevien näyttelyteemojen mukaisesti, ja ne järjestettiin yhteistyössä Hyvinkään lasten ja nuorten kuvataidekoulun sekä Taito Etelä Suomi ry:n kanssa.

- **Molli ja suuri telttaretki -esitykset**
 - 26.4.2025, Kulttuuritalo Villa Arttu
 - Ahaa Teatteri esitti galleriatilassa Molli-kirjoista tuttujen hahmojen Mollin ja Sisun uuden seikkailun erilaisten tunteiden kohtaamisesta, vastoinkäymisten voittamisesta ja ystävyyden voimasta. Alkuperäisteksti ja piirros Katri Kirkkopelto, käsikirjoitus Katja Krohn ja Milko Lehto. Ohjaus Katja Krohn.
- **Lastenkulttuurin juhlatviikko**
 - 12.–18.5.2025, Kulttuuritalo Villa Arttu ja Meriluoto kävelysilta, Hyvinkää
 - Lasten kulttuurin juhlatviikolla Villa Artussa esiintyivät Hyvinkään musiikkiopiston lapsikuorot ja Pop Up -työpajassa ryhmät ja yksittäiset kävijät pääsivät tekemään kukkaköynnöstä maalaamalla. Hyvinkään lasten ja nuorten kuvataidekoulun kanssa toteutettiin siltamaalaus-työpajoja, joihin osallistui Hämeenkadun koulun 5.-6. luokkalaiset. Työpajoihin oli ennakkoilmoittautuminen. Viikolla järjestettiin myös yksi maksullinen aikuinen-lapsi työpaja teemalla Kädet savessa, johon oli ennakkoilmoittautuminen.
- **Kuvataidekoulujen liiton kevätpäivät, järjestäjänä Kuvataidekoulujen liitto yhteistyössä Hyvinkään kuvataidekoulun kanssa**
 - 8.–9.5.2025, Kulttuuritalo Villa Arttu
 - Ammattilaisille suunnattu Kuvataidekoulujen liiton kevätpäivien aiheena oli kestävä kehitys, ekologisuus ja luontosuhde. Taidekeskuksen tuottaja Nina Laaksonen oli kutsuttuna puhujana tapahtumassa ja järjesti osallistujille reaktiivisen värityöpajan. Lisäksi Nuori Taide -toiminta tuotti tapahtuman osallistujille reaktiivisen ekokriisitaidepäivän.
- **Yhden päivän juttu, järjestäjänä Hyvinkään kaupunki**
 - 29.5. klo 11–15, Kulttuuritalo Villa Arttu
 - Avoin tapahtuma yleisölle, jossa pääsi osallistumaan Perhosbaari nonstop-työpajaan. Galleriassa oli esillä Artun Kuviksen Kissa pöydällä -näyttely.
- **Villatehtaan avoimet ovet, järjestäjänä Villatehdas Oy**
 - 21.8. klo 17–20, Kulttuuritalo Villa Arttu
 - Villa Artussa esiintyi Hyvinkään kaupungin kesätaiteilija Katri O. Yleisö pääsi tutustumaan Katrin luonnonmateriaaleista tekemiin soittimiin sekä tekemään rintamerkkejä, kutomaan kangaspuilla ja tutustumaan Villa Artun toimijoihin ja tiloihin.
- **Villa Artun 20v juhlanäyttelyn avajaiset**
 - 11.9.2025 klo 15–19, Kulttuuritalo Villa Arttu
 - Juhlanäyttelyn avajaiset järjestettiin yhdessä kaikkien Villa Artun toimijoiden kanssa. Avajaisiin sisältyi kutsuvierastilaisuus klo 15–16 sekä kaikille avoin osuus klo 17–19. Avajaisissa esiintyi Hyvinkään musiikkiopiston harmonikkatrio, Hyvinkään Hakasirkuksen ilma-akrobaatit sekä kutsuttuja puhujia.
- **Kummituksia ja kohtaamisia, järjestäjänä Hyvinkään kaupunki ja yhteistyötahot**
 - 29.10.2025, Kulttuuritalo Villa Arttu
 - Koko perheen tapahtuma Villatehtaan sisäpihalla ja osittain sisätiloissa (useiden järjestäjien toimesta). Villa Arttu oli tapahtuman aikana auki ja esillä oli Villa Artun 20 v juhlanäyttely, jossa pääsi osallistumaan avoimiin toimintapisteisiin.
- **Artun päivän -tapahtumapäivä**
 - 31.10.2025, Kulttuuritalo Villa Arttu

- Artun nimipäivänä vietettiin kaikkien Villa Artun toimijoiden yhdessä järjestämää avointa tapahtumapäivää, joka oli osa Villa Artun 20v syksyn juhla-ohjelmaa. Tapahtumapäivässä oli juhlanäyttelyn opastuksia tasatunnein, nonstop työpaja klo 14-17 ja kaksi Hyvinkään Hakasirkuksen ilma-akrobatia esitystä.
- **Lapsen oikeuksien viikko**
 - 7.-20.11.2025, klo 8.30–12, Kulttuuritalo Villa Arttu
 - Taidekeskus tuotti viikon aikana kuvataiteilija Tuuli Saarekkaan ohjaamia työpajoja varhaiskasvatukseen ja perusopetuksen ryhmille. Työpajat olivat maksuttomia ja niihin oli ennakoilmoittautuminen. Lisäksi Suomen Lastenkulttuuriliiton tuottama Kuule minua! -ääniteos oli esillä Villa Artun monitoimitilassa.
- **Lasten Kulttuurilauantai**
 - 22.11.2025, Kulttuuritalo Villa Arttu
 - Lasten Kulttuurilauantait tarjoavat laadukkaita lapsille suunnattuja työpajoja, esityksiä, museovierailuja sekä muita kulttuuritapahtumia kerran kuukaudessa Hyvinkäällä. Taidekeskus koordinoi ja tuotti tapahtumapäivän marraskuussa 2025. Päivän aikana Hehkumahkun Museoklovnit esittelivät Villa Artun Juhlanäyttelyä. Koko perheelle sopivilla kierroksilla oppaina toimivat Karkki-Kerttu ja Federik, joiden kanssa pääsi ihmettelemään näyttelyn teoksia klovnin vinkkelistä.
- **Joulupukki ja kadonnut kartta-konsertti, järjestäjänä Hyvinkään lasten ja nuorten kuvataidekoulu**
 - 17.12.2025, Kulttuuritalo Villa Arttu
 - Kulttuurikaista Oy:n musiikkiesitys varhaiskasvatukseen ryhmille Villa Artun galleriassa.
- **Villatehtaan Joulu**
 - 13.12.2025 klo 10–14, Kulttuuritalo Villa Arttu
 - Villatehtaan Joulu kokosi yhteen toimijoita Hyvinkään Villatehtaan alueelta yhteiseen jouluiiseen tapahtumaan. Kukin toimija järjesti ohjelmaa omissa tiloissaan. Villa Artussa toteutettiin Taidetori sekä nonstop työpaja koko perheelle. Juhlanäyttelyn avoimissa työpajapisteissä opastettiin kävijöitä kädentaitojen pariin ja Hyvinkään orkesterin pop-up jousikvartetti viihdytti joulumusiikilla kävijöitä.

3.5. Hyvinkään kaupungin Kulttuuripolku

Lasten ja nuorten taidekeskus tuotti vuonna 2025 sisältöjä Hyvinkään kaupungin peruskoululaisten 6.lk ja 9. lk kulttuuripolkuvierailuille sekä vastasi Kulttuuripolku-koordinaattorin työsuhteesta.

Kevään 2025 Kulttuuripolussa 9. luokkalaiset oppilaat tutustuivat nuoriin taiteen tekijöihin lyhyt dokumenttielokuvien välityksellä. *Kerroksia paletilla* on dokumenttielokuvien sarja, joka vie lähelle taiteen tekemistä ja kertoo neljä tarinaa oman polun löytymisestä. Mediatuottaja Valtti Frennd ja muusikko, elokuva- ja televisiotutkimuksen opiskelija Mari Valtonen keskustelivat paikan päällä mediakasvatuksesta, taiteesta ja dokumenttien teosta elokuvien välissä. Esitykset toteutettiin Hyvinkäällä 29.4.2025 klo 10–11.30 ja 12–13.30.

Syksyllä 2025 6. luokkalaiset tutustuivat Kulttuuripoluilla Lasten ja nuorten taidekeskuksen arkistoon ja toimintaan. Kulttuuripolkuja ohjasi Rasmus Tiilikka, joka

suunnitteli osaksi kierrosta Kupo-pelin, jonka avulla oppilaat tutustuivat myös Villa Artun 20v juhlanäyttelyyn. Digiarkistoon tutustuttiin arkiston hakukoneen ja valmiin digitaalisen Powerpoint esityksen 'Cities by Children' avulla. Kaikki luokat valitsivat arkistosta yhden teoksen teemalla pelit ja leikit. Kokonaisuudesta muodostui 28 kuvan näyttely, josta tehdään uusi verkkonäyttely artcentre.fi sivustolle.

3.6. Harrastamisen Suomen malli

Harrastustoimintaa toteutettiin kevät- ja syyslukukaudella Paavolan koululla kuvispajan muodossa. Kuvispaja oli suunnattu 3.-6.luokkalaisille, ja siinä toteutettiin erilaisia piirustus- ja maalaustehtäviä sekä kokeilevasti mm. savityöskentelyä ulkona. Kuvispaja toteutettiin kerran viikossa maanantaisin klo 14–15, ja siihen osallistui keskimäärin 10 oppilasta per kerta. Ohjaajana toimi Rasmus Tiilikka.

3.7. Koulutukset ja muu asiantuntijatyö

- **Varhaiskasvatuksen täydennyskoulutus**
 - Taidekeskus toteutti vuonna 2025 Hyvinkään kaupungin varhaiskasvatuksen henkilöstölle kohdennetun täydennyskoulutuksen, jonka kouluttajina toimivat Nina Laaksonen ja Elina Katara.
- **Elävä suhde väriin -työpaja**
 - TaT Nina Laaksonen piti kutsuttuna luennon aiheesta *Elävä suhde väriin* ja reaktiivisen värikokeilu -työpajan ammattilaisille suunnatussa Kuvataidekoulujen liiton kevätpäivillä 8.-9.5.2025, jotka järjestettiin Hyvinkäällä Villa Artussa. Kevätpäivien aiheen oli kestävä kehitys, ekologisuus ja luontosuhde.

Taidekeskus esitteli toimintaansa tanskalaiselle Kunspakhuset-nykytaidehallille sekä Nordin Mind Map -hankkeen ruotsalaisille ja tanskalaisille yhteistyökumppaneille (Ks. kohta [8 Kansainvälinen toiminta](#)). Taidekeskuksen henkilöstö osallistui Lastenkulttuuriliiton ja Nuorisola ry:n verkosto- ja työryhmätapaamisiin ja seminaareihin sekä kulttuurisen nuorisotyön verkoston tapaamisiin.

4 LASTEN JA NUORTEN TAITEEN ARKISTO

Taidekeskuksen toiminnan keskiössä on sen historian aikana ollut vuosien 1971–2017 aikana Hyvinkäällä järjestetyt kansainväliset lasten ja nuorten taiteen näyttelyt ja niiden myötä karttunut arkisto. Vuosikymmenten saatossa kertynyt arkisto käsittää lähes 110 000 teosta noin 130 eri maasta. Arkiston teokset ovat pääosin paperipohjaisia piirroksia, maalauksia ja grafiikanvedoksia, minkä lisäksi joukossa on pieniä kolmiulotteisia sekä digitaalisia teoksia.

Arkistosta löytyy 3–20-vuotiaiden lasten ja nuorten tekemiä teoksia ja se sijaitsee taidekeskuksen toimitiloissa Villa Artussa. Arkiston teoksista on kehystetty noin 2500 kappaletta ja digitoitu 88 084 kappaletta. Digitaalinen arkisto ei ole julkisessa verkossa, mutta sitä voi selata Lasten ja nuorten taidekeskuksen tiloissa. Lisäksi satoja digitoituja kuvia on nähtävillä taidekeskuksen verkkosivuilla olevissa verkkonäyttelyissä.

Säätiön rahoitusrakenteen muutokset ja taloudelliset haasteet ovat heikentäneet arkistotoiminnan rahoitusta vuodesta 2019 alkaen. Strategiakauden 2023–2025 linjausten mukaisesti arkistotoiminnan painoarvoa vähennettiin vuonna 2025 toteutettujen muutosten myötä. Taloudellisen sopeuttamisen vuoksi arkiston aiemmista kehittämistavoitteista – kuten visuaalisen kulttuuriperinnön laajemmasta tallentamisesta – jouduttiin luopumaan. Uusien aineistojen vastaanottamista ja keräämistä arkistoon ei enää jatkettu ja arkistotoiminnan henkilöstöresurssia jouduttiin supistamaan.

Vuonna 2025 arkiston teoksia tuotiin esiin Kulttuuritalo Villa Artun 20-vuotisjuhlanäyttelyssä, käytävänäyttelyissä sekä Kulttuuripolku-toiminnan sisällöissä. Teoksia oli esillä myös ulkopuolisissa näyttelyissä ja aiempina vuosina sovittuina teoslainoina. Suurin osa kehystettyjen teosten pitkäaikaisista sijoituksista julkisiin tiloihin jatkui vuonna 2025, takaisin palautettiin yhteensä 4 teosta. Vuoden lopussa sijoitettuja teoksia oli 296 kappaletta Hyvinkäällä, Helsingissä, Lohjalla, Espoossa, Järvenpäässä, Mäntsälässä ja Tuusulassa. Uusia vuokranäyttely- tai teoslainasopimuksia ei vuoden 2025 aikana tehty.

Lisäksi arkiston teemanäyttelyitä esiteltiin taidekeskuksen verkkosivuilla ja Suomen Lastenkulttuuriliiton verkkosivuilla. Vuoden 2025 aikana linjattiin, että arkiston teoksista koostetut valmiit teemanäyttelyt säilytetään toistaiseksi kehystettyinä. Resurssien niukkuuden vuoksi näyttelypalveluita jouduttiin kuitenkin rajaamaan: Taidekeskukselta ei enää voi tilata räätälöityjä tai tietyn kokoisia teemanäyttelyitä, vaan tarjonta keskittyy jatkossa jo olemassa oleviin valmiisiin kokonaisuuksiin.

Lisäksi vuoden 2025 aikana suunniteltiin taidekeskuksen arkistoon pohjautuvan näyttelytoiminnan kehittämistä kohti digitaalisia ja immersivisiä esitystapoja, mikä mahdollistaa arkiston aineistojen uudenlaisen ja elämyksellisen hyödyntämisen jatkossa.

5 NUORI TAIDE – VALTAKUNNALLINEN KULTTUURINEN NUORISOTYÖ

Taidekeskus on tuottanut valtakunnallista kulttuurista nuorisotyötä Nuori Taide -toiminnan kautta vuodesta 2018 alkaen. Toiminta sisältää eri puolilla Suomea toteutettavia nuorten taidenäyttelyitä, työpajoja, residenssitoimintaa, koulutuksia, Instagram-sisältöjä (mm. nuorten taiteilijoiden esittelyjä), Taide\Folio -portfoliosivuston sekä valtakunnallisen nuorten visuaalisen taiteen harrastajien Nuori Taide -tapahtuman. Toiminta tavoitti vuonna 2025 11 500 nuorta ja nuorten visuaalisesti taiteesta ja kulttuurisesta nuorisotyöstä kiinnostunutta henkilöä.

Nuori Taide -toiminta on kohdennettu eri puolilla Suomea asuville 15–29-vuotiaille taiteen harrastajille, opiskelijoille, ammattilaisuraa aloittaville ja harrastusta etsiville. Se tarjoaa nuorille mahdollisuuksia oman taiteen esittelyyn, osaamisen vahvistamiseen, uusien taitojen oppimiseen sekä kohtaamiseen ja verkostoitumiseen muiden yksilöpainotteisen taidemuodon tekijöiden ja ammattilaisten kanssa. Toiminnan kautta taide- ja kulttuurialan työskentelytavat tulevat tutuksi yhteistyössä visuaalisen taiteen ammattilaisten kanssa. Toiminta ylläpitää ja vahvistaa nuoriso- ja taidealan välisiä yhteyksiä ja madaltaa nuorten mahdollisuuksia tehdä ja kokea visuaalista taidetta. Osallistuminen on nuorille pääasiassa maksutonta.

Vuonna 2025 Nuori Taide -toiminnan arviointia ja seuranta vahvistettiin Järjestin-työkalun ja tarkennetun tilastoinnin avulla. Vuoden aikana laadittiin myös toiminnan yhdenvertaisuus- ja tasa-arvosuunnitelma sekä määriteltiin sen painopisteet taidekeskuksen uudelle strategiakaudelle 2026–2030.

5.1 Taidenäyttelyt

Nuori Taiteen näyttelyissä käytetään tuotantomallia, jossa nuoria taiteilijoita tavataan 2 kertaa ennen näyttelyä, avajaisissa sekä näyttelyn purkutapaamisessa. Päätökset näyttelyn visuaalisesta ilmeestä, näyttelyteksteistä, markkinoinnista, viestinnästä ja tapahtumista tehdään yhteistyössä taiteilijoiden ja työryhmän kanssa. Tuotannossa työskentelee nuori kuraattori tai tuotantoassistentti mahdollisuuksien mukaan.

Vuonna 2025 Nuori Taide -toiminnan kautta tuotettiin seuraavat näyttelyt:

- **Kaaos**
 - 7.1.-3.2.2025, Nurkan galleria, Oulu
 - Taiteilijat: Veeti Hannula, Anna Klemetti, Niki Korhakangas, Alrik Paltto, Jessica Stenfors.
 - Näyttelyn teemana toimi 'Kaaos', jota taiteilijat saivat vapaasti tulkita. Esillä oli maalauksia, tussitöitä ja runokollaaseja. Näyttelyyn palkattiin nuori oululainen avustava tuottaja. Tuottaja jai taiteilijat tulivat Pohjois-Pohjanmaan maakunnasta.
 - Kävijät: 500 (arvio)
- **Liikahduksia**
 - 25.4.–20.5.2025 Galleria Vivi, Nuorten kulttuurikeskus Monitoimitalo 13, Tampere
 - Taiteilijat: Jani Kaski, Katariina Kirsanova, Jutta Keikkonen, Kaarlo Koponen, Veera Mononen ja Anni Virta.
 - Galleria Vivissä oli esillä kuuden nuoren taiteilijan veistos- ja valokuvataiteesta koostuva 'Liikahduksia' -näyttely, jonka teemana oli sisäiset ja ulkoiset liikahdukset, pysähtyminen ja kohtaaminen. Nuoret tulivat kolmesta eri maakunnasta (Pirkanmaa, Uusimaa ja Varsinais-Suomi). Näyttely oli osa Nuori Taide 2025 -tapahtumaa ja sen kuratointi- ja tuotantotiimissä työskenteli nuoria vapaaehtoisia. Kävijät: 459
- **Mun paikka -näyttelykokonaisuus**
 - 1.9.2025–20.2.2026 Villa Artun galleria, Hyvinkää
 - Nuori Taiteen kutsumat taiteilijat: Bayonle Adelakun, Tiia From, Pauliina Heiskanen, Helmi Podzgun, Viivi Poikela, Rasmus Tiilikka. Nuoret
 - Mun Paikka -kutsunäyttely esitteli Nuori Taiteen eri projekteihin vuosina 2019–2025 osallistuneiden kuuden taiteilijan teoksen sekä 15 kansainvälisen lasten ja nuorten taiteen arkistoon kuuluvan teoksen kautta tulkintoja teemasta 'Mun paikka'. Taiteilijat tulivat x eri maakunnasta. Näyttelyn kuratoi Nuori Taide / Lasten ja nuorten taidekeskuksen säätiö.
 - Kävijät vuonna 2025: 2795

Lisäksi vuonna 2025 neuvoteltiin nuorten ryhmänäyttelystä ja asiantuntijapuheenvuorosta nuorten Oodi-vaikuttajafoorumiin Seinäjoelle. Sisältöjä ei lopulta tilattu.

5.2 Työpajat

- **Reaktiivinen ekokriisitaidepaja**
 - 9.1. Oulu & 6.2 Lahti
 - Maksuttomassa työpajassa osallistujat pohtivat oman tekemisensä kannalta kestäviä ratkaisuja ja tekivät pienen reaktiivisen taideteon. Työpaja pohjautuu Nuori Taiteen kehittämään oppaaseen (2022). Työpajat järjestettiin nuorten tapahtumatuotantotoimistolle ja työpajalle ja ne ohjasi Nuori Taiteen työntekijä.
 - Osallistujat: 8 nuorta tapahtumatuotannon työntekijää, 15 nuorta taiteen tekijää
- **Naamiot**
 - 1.1.-30.5.2025 Lohja
 - Nuori Taide oli kumppanina Tyynelä Gallerian ja Lohjan kaupungin erityisnuorisotyön Naamiot-hankkeessa. Hankkeessa järjestettiin naamiotyöpajoja nuorille ja hankkeen aikana syntyneitä teoksia esiteltiin osana Nuori Taide 2025 -tapahtumaa.
 - Osallistujat: 8 nuorta, 2 nuorisotyöntekijää, 1 taiteilija
- **Silmä ja katseita -somistetyöpaja**
 - 11.3.2025 Monitoimitalo 13, Tampere
 - Työpajassa valmistettiin somisteita Nuori Taide 2025 -tapahtumaan. Työpajan suunnitteli ja ohjasi nuori kuvataiteilija.
 - Osallistujat: 12 nuorta, 1 nuori taiteilija-ohjaaja

Nuori Taide 2025 - tapahtuman yhteydessä tuotettiin 6 muuta työpajaa, jotka esitellään kappaleessa [Nuori Taide 2025 -tapahtuma](#).

5.3 Residenssitoiminta

- **Nuori Taide -residenssi**
 - 9.-14.6.2025 Galleria Toinen Silmä, Helsinki
 - Nuori Taide tuotti Amos Rex -taidemuseon Generation 2026 -näyttelyyn osallistuville nuorille taiteilijoille residenssin, jossa 3 nuorta taiteilijaa työsti näyttelyyn tulevia teoksiaan. Residenssin sisältyi itsenäistä työskentelyä, ammattitaiteilijan yksilömentorointia, yhteisöllisiä hetkiä ja karonkkaillallinen. Residenssin pitkäaikaisena yhteistyökumppanina toimii Amos Rex ja sen koordinoi Nuori Taiteen työntekijä.

5.4 Instagram-sisällöt

@nuoritaide-tilille Instagramiin tuottivat sisältöä työntekijät (3), nuoret taiteentekijät (83) ja kumppanit (2). Kuva, video ja tekstisisällöt esittelivät nuorten taidetta, Nuori Taiteen toimintaa sekä muita visuaalisen taiteen ja kulttuurisen nuorisotyön ajankohtaisia tapahtumia ja hakuja. Tilillä ylittyi 5000 seuraajan määrä (5424 seuraajaa 31.12.2025). Tilin kautta tavoitetaan edelleen suurin yhtenäinen joukko nuoria taiteen harrastajia sekä nuorten visuaalisen kulttuurin parissa työskenteleviä ja siitä kiinnostuneita.

5.5 Taide\Folio-portfoliosivusto

Taidekeskus ylläpitää maksutonta Taide\Folio verkkosivustoa, jonka kautta 15-29-vuotiaat nuoret voivat esitellä omaa visuaalista taidettaan. Sivustolla oli vuoden 2025 lopussa 364 käyttäjää (kaikista Suomen maakunnista), jotka ovat julkaisseet yhteensä 1 978 teosesittelyä. Sivuston taiteilijoihin oltiin yhteydessä 11 kertaa, mikä sisälsi esimerkiksi keskusteluja teosten myynnistä tai kiinnostusta näyttelypaikkoja kohtaan. Sivuston käyttäjille lähetettiin 3 uutiskirjettä. Sivustoa voi käyttää suomeksi ja englanniksi. Sivuston käyttöoikeus loppuu, kun taiteen esittelijä täyttää 30-vuotta. Sivuston käytettävyyttä arvioitiin käyttäjämäärän kasvun myötä: sivusto tarvitsisi ulkoasun ja käyttöliittymän päivityksen (arvio kustannuksista 20000€).

5.6 Nuori Taide 2025 -tapahtuma

17.5.2025 klo 11-17, Monitoimitalo 13, Tampere

Nuori Taide 2025 -tapahtuma järjestettiin Tampereella nuorten kulttuurikeskus Monitoimitalo 13:ssa lauantaina 17.5.2025. Tapahtuma kokosi yhteen yli 650 nuorten visuaalisen taiteen ystävää, ja se tuotettiin alusta alkaen yhteistyössä nuorten taiteentekijöiden ja kulttuurituotannosta kiinnostuneiden nuorten vapaaehtoisten kanssa. Kahden vuoden aikana yhteensä 10 nuorta vapaaehtoista tuotantoassistenttia 6 eri maakunnasta tuotti tapahtuman yhteistyössä Nuori Taiteen ja kumppaneiden kanssa.

Taidettaan tapahtumassa esitteli valkokankaalla, taidenäyttelyssä ja esittelypöydillä yhteensä 56 nuorta taiteentekijää, jotka valittiin avoimen haun kautta 178 hakijan joukosta. Lisäksi ohjelma sisälsi kolme nuorten pop up -taidenäyttelyä, paneelikeskusteluja, työpajoja, puheenvuoron, spoken word -esityksen, yhteisötaidetta ja taiteilijamentorointia. Ohjelmatuotantoon osallistui kokonaisuudessaan 110 nuorta.

Tapahtuman pääyhteistyökumppani toimi Monitoimitalo 13, Tampereen kaupunki. Muut kumppanit olivat (10): RARE Media, Amos Rex, Photofuss/Suomen valokuvataiteen museo, Konsta Shop, Kuvataide/AhlmanEdu, Taidetestaajat, Nuori Kulttuuri, Tyynelä Gallery, Red Rose Cinema, Pajasto/Tampereen kaupunki, Muut tukijat (4): Kaffa Roastery, K-Supermarket Kuninkaankulma, Eparking, Pure Waste

Nuorten kuratoima ja pääosin tuottama ohjelma sisälsi

- nuorten taiteen esittelyä (58 15–29-vuotiasta 15 maakunnasta)
- keskusteluohjelmaa nuorten ja ammattilaisten kanssa (3):
paneelikeskustelut: Young, Art and Mind -paneelikeskustelun englanniksi ja Kuoleeko taide huomenna?, luennon Taidemuseo – Kenen paikka se on? / Amos Rex
- nuorten esitykset: Luova luo valoa -musiikki- ja runoesitys ja RARE iltapäiväkerho -hengailutila musiikilla
- nuorten ammattilaisten esittelypisteitä (2): walk-in potretti ja Lyra-taidenäytön esittely
- nuorten videonäytöksiä (2): 6 nuorta taiteen esittelijää

- nuorten näyttelyitä (3): Rakastan leikkiä valolla / Photofuss, Rave like it is the 2020s / RARE Media, Naamiot / Tyynelä gallery
- työpajoja (6): Zine-taidelehti & Kollaasitaide / AhlmanEdu, maalaustyöpajat Maisemia ja värivirtoja (akvarellimaalaus) ja Luonnon kerroksia (akryyli), keskustelutyöpajat: Outside the Frame ja Taide ja tila – Miten järjestän taidenäyttelyn
- taiteilijamentorointia (30): mentoreina toimi 6 kuvataiteen ammattilaista, joista 4 oli nuoria itsekin

Palautteen mukaan tapahtuma tarjosi taiteen harrastajille merkityksellisen tilan kohdata toisia harrastajia ja esitellä visuaalista taidetta monipuolisesti. Tapahtumaa kuvailtiin yhteisölliseksi, saavutettavaksi, tasa-arvoiseksi ja ekologisesti kestäväksi. Nuoret taiteen esittelijät jakoivat kiitoksia palautekyselyn lisäksi runsaasti myös Instagram-julkaisuissa. Palauttane mukaan kehitettävää on tilojen opastuksessa (tapahtumatila oli monikerroksinen ja sokkeloinen) ja työpajojen asiakashankinnassa (osassa työpajoista oli vain muutamia osallistujia).

Päyhteisyökumppanin mukaan tapahtumaan osallistui odotettua enemmän kävijöitä ja se oli esimerkillisen laadukkaasti järjestetty. Ammattitaiteilijoiden mukaan tapahtuma koettiin ammatillisella uralla yhdeksi hienoimmista taidetapahtumista.

Nuorten tuotantoryhmän palautteen mukaan tapahtumatuotantoon liittyvät työtehtävät koettiin merkityksellisinä ja niissä pääsi oppimaan uutta turvallisessa ja kannustavassa ilmapiirissä. Tiimin tuki oli korvaamatonta ja kaikki tuntuivat työskentelevät yhteisen tavoitteen eteen. Myös tapahtuman kävijöiden kohtaaminen koettiin merkityksellisenä. Palautteen mukaan nuoret toivoivat enemmän live-tuotantotapaamisia sekä työryhmän että yhteistyökumppaneiden kanssa.

5.7 Muu toiminta vuonna 2025

- **Opintomatka Resonans-festivaalille ja Nuori Kulttuuri Talks**
 - 18.-24.8.2025 Oure, Tanska
 - Nuori Taiteen tuottaja osallistui kulttuurisen nuorisotyön Erasmus-opintomatkalle Tanskaan. Matka kohdentui Ouren kansanopistoon, joka tuottaa ajankohtaisiin aiheisiin ja digitalisaation käsittelyyn keskittyvää Resonans-keskustelufestivaalia. Opintomatkalaiset tuottivat Nuori Kulttuuri Talks -keskusteluohjelman (englanniksi) festivaaleille yhdessä suomalaisten ja tanskalaisten nuorten kanssa. Talksin teemana olivat nuorten tavat vaikuttaa omassa elämässä ja elinympäristössä. Viikon aikana tuotettiin lisäksi kulttuurista nuorisotyötä, dialogista keskustelukulttuuria ja Suomea esittelevää ohjelmaa kansanopiston nuorille opiskelijoille ja heidän opettajilleen.
 - Talksin osallistujat: 7 nuorta sisällöntuottajina ja 2 nuorisotyöntekijää tuotannossa, 20 osallistujaa yleisössä
 - Muun ohjelman osallistujat: 75 nuorta, 12 opettajaa
- **Järjestin-palautekyselyt**
 - Nuori Taide -toiminnasta kerätään palautetta jatkuvan palautteen ja toimintakohtaisten palautekyselyjen avulla Järjestin-työkalun kautta. Toimintakohtainen palaute kerätään heti toiminnan päätyttyä sähköisellä kyselyllä. Lisäksi osallistujia kannustetaan 2x vuodessa jatkuvan palautteen

antamiseen. Sidosryhmille toteutetaan kysely kerran vuodessa. Kyselyiden tulokset ovat myös HUMAKin ja Nuorisoala ry:n (ent. Allianssi) käytössä.

- Nuorten palautteen mukaan Nuori Taide -toiminnassa on ystävällinen ja kunnioittava ilmapiiri. Järjestelyt on hoidettu hyvin tiedotuksesta asianmukaisiin tiloihin. Nuori Taide -tapahtumia toivotaan lisää ja vuosittain. Vastaajat ovat kiitollisia maksuttomista mahdollisuuksista esitellä taidetta. Palautteen mukaan toiminnan tapahtumakyltityksiä voisi tehostaa.
- Sidosryhmän palautteen mukaan yhteistyö on hyvin organisoitua, ystävällistä ja asiantuntevaa. Nuori Taide -tapahtumaa voisi kehittää kohdentamalla markkinointiin ja tilojen kyltityksiin enemmän resursseja.
- Palautteiden (94) määrä vuoden aikana: 80 nuorta, 14 sidosryhmäläistä.
- **Nuori Taide -kortit**
 - Vuonna 2025 taidekeskus tilasi Nuori Taiteen postikortteihin kuvituksen 3 nuorelta, joilla on oma profiili Taide\Folio-sivustolla. Kortit toimivat myös käyntikorttina
- **Osallistava tasa-arvo ja yhdenvertaisuusuunnitelma**
 - Nuori Taide -toimintaan kohdennettu suunnitelma valmistui vuonna 2025 opiskelijatyönä tehtyjen työpajojen ja haastattelujen materiaalien pohjalta. Suunnitelman tekemiseen osallistui nuoria, yhteistyökumppaneita ja Nuori Taiteen työntekijöitä. Suunnitelmaan valittiin seuraaville vuosille 3 painopistealuetta: 1) Visuaalisen taiteen harrastaminen koetaan kutsuvaksi ja turvalliseksi, 2) Uusia työntekijöitä ja vapaaehtoisia koulutetaan tasa-arvon ja yhdenvertaisuuden teemoissa ja 3) Tarjotaan palveluita suomeksi lisäksi enemmän englanniksi. Suunnitelmaa seurataan säännöllisesti ja päivitetään tarvittaessa vuosittain.
- **TikTok-profiilin lopettaminen**
 - Vähäiselle käytölle jääneestä TikTok-kanavasta luovuttiin ja sosiaalisen median viestintää keskitettiin Instagramiin.
- **Toimintaan osallistuneiden nuorten tukeminen**
 - Nuori Taide tapaa mahdollisuuksien mukaan aikaisemmin toimintaan osallistuneita nuoria ja tutustuu heidän ajankohtaisiin taideprojekteihin. Vuoden aikana tavattiin 3 taiteilijaa näyttelytuotantoihin ja urakehitykseen liittyen. Lisäksi nuorten taiteellista toimintaa seurataan mm. somen kautta ja kannustetaan nuoria palautteen kautta sekä jaetaan tieto heidän ajankohtaisista projekteistaan

5.8 Koulutukset ja muu asiantuntijatyö

- **Reaktiivinen ekokriisitaidepaja -koulutus**
 - 9.5. Kuvataidekoulujen liiton kevätpäivät, Hyvinkää
 - Nuori Taide toteutti osana liiton kevätpäiviä koulutuksen, jossa osallistujat tutustuivat reaktiivisen ekokriisitaidepajan menetelmään, pohtivat omaa asemaansa aiheeseen ja valmistivat pienen reaktiivisen ekokriisitaideteon. Koulutus pohjautuu Nuori Taiteen kehittämään oppaaseen (2022), jota on kehitetty yhdessä nuorten kanssa. Koulutuksen piti samalla reaktiivista ekokriisitaidetyöskentelyä kehittävän nuori taiteilija-aktivisti.
 - Osallistujat: 25 kuvataideopettajaa
- **Kulttuurisen nuorisotyön kahvit: Kuvataide kulttuurisen nuorisotyön muotona**
 - 16.5.2025 verkossa
 - Nuori Taiteen tuottaja ja tuotantoassistentti esittelivät Nuori Taide 2025 -tapahtumaa ja kuvataiteen käyttöä nuorisotyössä.

- Osallistujat: 10
- **Mentorointi**
 - 17.5.2025 Monitoimitalo 13, Tampere
 - Nuori Taide tarjosi 30 nuorelle taiteen tekijälle ammattitaiteilijoiden mentorointia osana Nuori Taide 2025 -tapahtumaa.
 - Osallistujat: 30 nuorta ja 6 taiteilijaa
- **ART!-päivä: Nuori Kulttuuri Talks**
 - 25.2.2025 Monitoimitalo 13, Tampere
 - Nuori Taide 2025 -tapahtuman nuori tuotantoassistentti osallistui Nuori Kulttuurin järjestämään Talks-keskusteluun kulttuuriharrastamisen vaikutuksista.
 - Osallistujat: 6
- **NUORI2025-tapahtuma**
 - 1.-2.4.2025, Tampere-talo, Tampere
 - Nuori Taiteen työntekijät osallistuivat valtakunnalliseen NUORI2025 -tapahtumaan 1.-2.4.2025 Tampere-talolla. Tapahtuma kokosi yhteen nuorisolan ammattilaisia, johtajia ja päättäjiä sekä opiskelijoita ja vapaaehtoisia verkostoitumaan sekä kouluttautumaan ajankohtaisten aiheiden äärelle. Työntekijät osallistuivat työpajoihin, verkostoituivat muiden toimijoiden kanssa ja markkinoivat Nuori Taide 2025 -tapahtumaa.
- **NUORI2026-tapahtuman ohjelmahakemus**
 - Nuori Taide haki yhteistyössä Nuori Kulttuurin kanssa NUORI2026-tapahtumaan. Ohjelmaehdotuksena oli `Taide yhteiskunnallisen vaikuttamisen keinona`. Ohjelmaa ei valittu.
- **Nuorten joulukalenteriprojekti**
 - Nuori Taide oli yhteistyökumppanina Helsingin Suomalainen Yhteiskoulun IB-linjan opiskelijoiden joulukalenteriprojektissa. Nuori Taide tiedotti kuvittajahausta nuorille taiteen tekijöille somessa ja Taide\Foliossa, mitä kautta löytyi kalenteriprojektiin haki mukaan 1 kuvittaja. Kalenterin lopussa on esitelty lyhyesti Nuori Taide toimintaa. Nuoret valitsivat kalenterituottojen lahjoituskohteeksi Nuori Taiteen.
- **Artikkeli Nuorisola-lehteen**
 - Nuori Taiteen 'Nuoret luovat taidetapahtumaan turvallisen sylin kuvalliselle itseilmaisulle' artikkeli julkaistiin Nuorisotyön lehden kulttuurisen nuorisotyön teemanumerossa (4/2025). Artikkelissa jaettiin tietoa Nuori Taide -tapahtumien nuoria osallistavasta tuotantomallista ja annettiin vinkkejä tapahtumien järjestämiseen nuorten kanssa.
- **Mirka Huhtelinin ehdottaminen Nuorisola ry hallituksen jäseneksi/varajäseneksi**
 - Taidekeskus esitti Nuorisola ry jäsenenä yhdistyksen hallituksen uudeksi jäseneksi/varajäseneksi Nuori Taide -toimintaan vuodesta 2022 osallistunutta Mirka Huhtelinia. Ehdotuksen kannatuspyyntö lähetettiin 8 jäsenjärjestölle ja sitä kannatti Lastenkulttuurikeskusten liitto. Nuorisolan Vaalivaliokunta ei ehdottanut Huhtelinia hallituksen jäseneksi.

6 HENKILÖSTÖ, HARJOITTELIJAT JA VAPAAEHTOISET

Vuoden 2025 aikana henkilöstössä tapahtui useita muutoksia. Kesäkuussa päättyivät Nuori taide -toiminnan tuottajan sijaisuus sekä koordinaattorin työsuhde. Syyskauden aikana päättyivät näyttelymestarin vakituinen sekä asiakaspalvelusihteerin ja graafisen suunnittelijan määräaikaiset työsuhteet.

6.1. Vakinaiset työntekijät

- Toiminnanjohtaja Liina Kahelin
- Nuori Taide – toiminnan vastaava tuottaja Anni Ruppenen
- Taidekasvatuksen asiantuntija, tuottaja Nina Laaksonen
- Näyttelymestari ja arkistonhoitaja Anu Haikonen 24.9.2025 asti

6.2. Määrä- ja osa-aikaiset työntekijät

- Asiakaspalvelusihteerin Nina Salomaa 15.10.2025 asti
- Graafisten sisältöjen tuottaja Vivi Virtanen 30.9.2025 asti
- Nuori Taide – toiminnan tuottaja (sijaisuus) Karoliina Korhonen 30.7.2025 asti
- Paikallisen toiminnan tuottaja Elina Katara 30.11.2025 asti
- Kulttuuripolku-toiminnan koordinaattori Tiina Valkeapää

6.3. Tuntipalkkaiset työntekijät, toimeksiantosopimukset ja palkkiot

- Nuori Taide – toiminnan osa-aikainen koordinaattori Mari Valtonen
- Nuori Taide – tapahtumassa työskenteli vuonna 2025 18 nuorta ja 1 yli 29-vuotias nuori toimeksianto- tai tuntityösopimuksella.
- Paikallisessa toiminnassa työskenteli 11 toimeksianto- tai tuntityöntekijää.

6.4. Opiskelijat ja vapaaehtoiset

Taidekeskuksen tarjoaa harjoittelu- ja työmahdollisuuksia nuoriso- ja taidealan tekijöille, harrastajille ja opiskelijoille. Vuoden 2025 aikana Nuori Taide -toiminnassa työskenteli 10 vapaaehtoista nuorta tapahtumatuotannossa sekä 2 korkeakouluharjoittelijaa ja 1 avustava tuottaja näyttelyssä. Paikallisessa toiminnassa työskenteli vuoden aikana kaksi korkeakouluharjoittelijaa.

7 JÄSENYT, VERKOSTOT JA EDUSTUS

7.1 Paikallinen toiminta

- **Hyvinkään kaupungin sivistystoimen Kulttuuripolku-ohjelma**
 - Kulttuuripolku-ohjelman koordinaattorina toimi Lasten ja nuorten taidekeskuksen alaisuudessa Tiina Valkeapää, minkä lisäksi tuottaja Nina

Laaksonen oli Kulttuuripolku-ydintyöryhmän jäsen. Kulttuuripolku-tuottajien tapaamisiin osallistui Nina Laaksonen.

- **Hyvinkään Harrastamisen Suomen mallin ohjausryhmä**
 - Tuottaja Nina Laaksonen kuului Hyvinkään Harrastamisen Suomen mallin kehittämiseen ja toiminnasta vastaavaan ryhmään.
- **Hyvinkään kohtaamispaikkatyöryhmä**
 - Lasten ja nuorten taidekeskuksesta työryhmään ja sen tapaamisiin osallistui paikallisen toiminnan tuottaja Nina Laaksonen. Työryhmän tarkoitus ja tehtävä on edistää kuntatason hyvinvointityötä ja varhaisen tuen työtä. Työryhmä muodostaa verkoston kohtaamispaikkatyötä tekeville tahoille.
- **Hyvinkään kaupunkilehti**
 - Hyvinkää-lehden työryhmään osallistuivat asiakaspalvelusihteeri Nina Salomaa, tuottaja Nina Laaksonen ja toiminnanjohtaja Liina Kahelin.

7.2 Valtakunnallinen toiminta

- **Suomen Lastenkulttuurikeskusten liitto ry**
 - Lasten ja nuorten taidekeskus on Suomen Lastenkulttuurikeskusten liiton jäsen. Toiminnanjohtaja Liina Kahelin osallistui liiton neuvottelukunnan kokouksiin, jäsentapaamisiin sekä foorumeihin, tuottaja ja näyttelymestari osallistuivat vuoden aikana eri työryhmien tapaamisiin.
- **Nuorisoala ry**
 - Lasten ja nuorten taidekeskus on Nuorisoalan ry:n jäsen. Toiminnanjohtaja Liina Kahelin ja tuottaja Anni Ruppenen osallistuvat kevä- ja syyskokouksiin, nuorisoalan järjestöjohtajien yhteistapaamisiin, varainhankintaverkoston tapaamisiin, Nuorisoala ry:n järjestämiin avustusklinikoihin sekä kevätseminaariin..
 - Lasten ja nuorten taidekeskuksen säätiö ehdotti Nuorisoala ry:n uuden hallituksen jäseneksi ja varajäseneksi Nuori Taide -toimintaan aktiivisesti osallistunutta nuorta taidealan vaikuttajaa Mirka Huhtelinia.
- **Nuori Kulttuuri -toiminnan neuvottelukunta**
 - Valtakunnallisen toiminnan tuottaja Anni Ruppenen on neuvottelukunnan jäsen. Toiminnanjohtaja osallistui neuvottelukunnan kokoukseen 13.2.2025 sekä vuoropuhelutilaisuuteen 22.5.2025 Anni Ruppenen poissaolojakson ajan.
- **Kulttuurisen nuorisotyön verkosto**
 - Nuori Taide 2025 -tapahtuman ja Nuori Taide -toiminnan esittely, 16.5.2025
 - Nuori Kulttuurin opintomatkalta osallistuminen, Oure, Tanska
- **Mediakasvatuskeskus Metka ry**
 - Lasten ja nuorten taidekeskus on Metka ry:n yhteisöjäsen.

8 KANSAINVÄLINEN TOIMINTA

- **Nordic Mind Map -hanke**
 - Taidekeskus hallinnoi pohjoismaalaista Nordic Mind Map- yhteistyöhanketta vuosina 2025-2026. Hankkeen yhteistyökumppanit ovat Hyvinkään kuvataidekoulu, ruotsalainen Kulturföreningen MedVind sekä tanskalainen Turning Tables. Vuonna 2025 hankkeessa toteutettiin Suomenlinnassa ja

Hyvinkäällä Villa Artussa toteutunut 5-päiväinen taideleiri, ja siihen osallistui nuoria ja ammattilaisia kaikkien yhteistyötahojen kautta.

- **Opintomatka Oureen, Tanskaan ja Resonans-keskustelufestivaali**
 - Nuori Taiteen tuottaja osallistui Erasmus-opintomatkalle Tanskaan. Matkalla tutustuttiin Ouren kansanopiston toimintaan ja tuotettiin nuorten keskusteluohjelma taideharrastamisesta ja vaikuttamisesta Resonans-keskustelufestivaaleille. Matkalla oli mukana 6 nuorta ja paikanpäällä ohjelmaa tuotettiin 75 nuorelle ja heidän opettajilleen sekä 30 Resonans-festivaalin kävijälle.
- **Tanskalaisen Kunstpakhusetin vierailu**
 - Tanskalaisen Kunstpakhuset-nykytaidehallin toiminnanjohtaja ja hallituksen jäsen tutustuivat taidekeskuksen ja Nuori Taiteen lapsia ja nuoria osallistavaan toimintaan. Vieraat kertoivat saaneensa useita ideoita toimintaansa ja sen rahoitusmalleihin taidekeskuksen palveluista.
- **VÆKST Creatives, Copenhagen Photo Festival**
 - Nuori Taide ja Suomen valokuvataiteen museon nuorten ryhmä Photofussin ohjelmaehdotus Kööpenhaminan valokuvafestivaalien yleisöohjelmaan Vækst Creatives 2026 hyväksyttiin. Ohjelma sisältää nuorten tekeminen zine-taidepienlehden ja siihen liittyvän äänitteen sekä kävely-keskusteluja. Teoksen teemana on skenaariot nuorten taiteilijoiden elämässä. Teoksen taiteilijoina toimivat Photofuss-ryhmän jäsenet.

9 HALLINTO

9.1 Hallitus

Lasten ja nuorten taidekeskuksen säätiön hallitus vastaa toiminnan asianmukaisesta järjestämisestä lakien ja säätiön sääntöjen mukaan. Hallituksen puheenjohtajana toimi Anton Hietsilta ja varapuheenjohtajana Mikko Hartikainen. Hallituksen kokouksia pidettiin vuoden aikana yhdeksän kertaa.

Hallituksen toimikaudella 2025–2026 jäseninä ovat:

- **Hyvinkään kaupungin edustajat**
 - Anton Hietsilta (varajäsen Marko Tähtikumpu), hallituksen puheenjohtaja
 - Birgitta Arola (varajäsen Päivi Ahokas)
 - Tiina Karhunen (varajäsen Tiina Halla-aho)
- **Hallituksen itse valitsevat jäsenet**
 - Mikko Hartikainen, Opetushallitus (varajäsen Alma Muukka-Marjovuori), hallituksen varapuheenjohtaja
 - Anna-Liisa Parkkinen, Lasten ja nuorten säätiö (varajäsen Merja Kokko)
 - Minna Haveri, Hämeenlinnan kaupunki (varajäsen Laura Kauppinen)
- **Neuvottelukunnan edustaja**
 - Anna Moberg-Jokinen, Helsingin kaupunki

9.2 Neuvottelukunta

Säätiön neuvottelukuntaan kuuluu nelivuotiseksi toimikaudeksi kerrallaan valittavat seitsemäntoista (17) varsinaista jäsentä henkilökohtaisine varajäsenineen.

Neuvottelukuntaan nimeää Hyvinkään kaupunki kolme (3) jäsentä sekä säätiön muut valitsijatahot kukin yhden (1) jäsenen. Toimikausi 2023–2026 on käynnissä, ja neuvottelukunnan puheenjohtajana toimi vuoden 2025 aikana Anna Moberg-Jokinen. Neuvottelukunta tapasi vuoden 2025 aikana yhden kerran.

Neuvottelukunnan toimikaudella 2023–2026 jäseninä ovat:

- **Hyvinkään kaupungin edustajat**
 - Outi Niemi (varajäsen Irma Pahlman)
 - Anna Moberg-Jokinen (varajäsen Laura Salminen)
 - Juuso Liinakari (varajäsen Sakari Leinonen)
- **Edustajat säätiön muista taustayhteisöistä**
 - Tiina Pusa, yliopistonlehtori, Aalto yliopisto /Taiteen laitos (varajäsen Taneli Tuovinen, yliopistonlehtori)
 - Ullrike Hjelt-Hansson, hallituksen jäsen, Avartti-säätiö (varajäsen Mikko Varesmaa, asiamies)
 - Tuula Honkanen-Laine, kuvataiteilija, Hyvinkään taiteilijaseura ry (varajäsen Olavi Suomela, kuvataiteilija)
 - Susanne Ylönen, yliopistonlehtori, Jyväskylän yliopisto / Musiikin, taiteen ja kulttuurin tutkimuksen laitos
 - Erja Väyrynen, toiminnanjohtaja, Kuvataideopettajat ry
 - Annamari Manninen, yliopistonlehtori, Lapin yliopisto / Taiteiden tiedekunta / Kuvataidekasvatus (varajäsen Maria Huhmarniemi, professori)
 - Ulla Siimes, toiminnanjohtaja, Lastensuojelun keskusliitto ry
 - Jenni Koski, toiminnanjohtaja, Mediametka (varajäsen Tertta Saarikko, puheenjohtaja)
 - Stina Saari, hallituksen jäsen, Nuoren Voiman Liitto ry (varajäsen Katja Raunio, hallituksen jäsen)
 - Jaana Lähteenmaa, tutkija, dosentti, Nuorisotutkimusseura ry (varajäsen Sofia Laine, erikoistutkija, dosentti)
 - Mari Jalkanen, yleisötyöpäällikkö, Kansallisgalleria
 - Eliisa Sorvali, toiminnanjohtaja, Suomen lasten ja nuorten kuvataidekoulujen liitto ry (varajäsen, Heidi Savilakso-Saatsi, rehtori)
 - Pasi Saarinen, toimialajohtaja, Suomen Nuorisoseurat ry / Nuori Kulttuuri
 - Arja Kärkkäinen, kuvataiteilija, Suomen Taiteilijaseura ry (varajäsen Maiju Salmenkivi, kuvataiteilija)

10 TALOUS

Säätiön taloushallinnon palvelut ostettiin Greenstep Oy:lta.

10.1 Toiminnan rahoitus

Säätiön toimintaa toteutetaan pääasiallisesti Hyvinkään kaupungin myöntämän, valtionapua saavalle taidelaitokselle kohdennetun vuosivavustuksen sekä Opetus- ja kulttuuriministeriön myöntämän, valtakunnallisten nuorisolan järjestöjen toimintaan kohdennetun yleisavustuksen avulla.

Vuodelle 2025 säätiö sai Hyvinkään kaupungin taidelaitosten vuosivavustusta 208 000€ sekä OKM:n yleisavustusta 220 300€. Nuorisojärjestöille myönnettävän yleisavustuksen osalta säätiön toiminta perustuu nuorisolan tavoitteisiin ja ministeriön arviointikriteereihin. OKM:N yleisavustus kohdentui taidekeskuksen toteuttamaan valtakunnalliseen kulttuuriseen nuorisotyöhön.

Lisäksi toiminnalle haettiin toiminta- ja kohdeavustuksia eri tahoilta. Vuodelle 2025 saatiin Alli Paasikiven säätiöltä 7000€ suuruinen avustus lastenkulttuurin tapahtumapäivien ja työpajojen toteuttamiseksi sekä OP Uusimaalta 2000€ euron avustus Yhdessä-pajat toimintaa varten. Lisäksi Hyvinkään kaupunki myönsi Kulttuuritalo Villa Artun 20-vuotisjuhlavuoden toiminnalle 6 500€. Vuodelle 2025 siirrettiin myös 1 500€ Hyvinkään kaupungin joulukuussa 2024 myöntämästä, Kulttuuritalo Villa Artun yhteishankintoihin kohdennetusta 3 000€ euron avustuksesta. Lisäksi Pohjoismaiselta kulttuuripisteeltä saatiin 18 000 euron avustus Nordic Mind Map-hankkeen toteuttamista varten. Hanke-avustus kohdistuu vuosille 2025-2026 ja se on yhteensä 40 000 euroa.

Rahoitus pohjaa laajennettiin vuoden 2025 aikana myymällä asiantuntijapalveluita ja vuokraamalla toimitiloja ulkopuolisten käyttöön. Asiakasmaksuja saatiin Villa Artussa järjestetyistä yksityishenkilöiden tilaamista synttäripajoista sekä kahdesta maksullisesta näyttelyopastuksesta. Vuoden 2025 aikana saatiin myös muutamia pieniä lahjoituksia. Poliisihallituksen rahankeräyslupa säätiölle on myönnetty 25.3.2024. Varainhankinnan tuotot olivat vuonna 2025 yhteensä 5 070€.

10.2 Muutokset taloudessa

Toiminnan laajuuteen, tavoitteisiin ja OKM:N yleisavustuksen arviointikriteereihin sekä viime vuosien avustusleikkauksiin ja kustannustason nousuun nähden säätiön taloudellinen tilanne on haastava.

OKM:n myöntämä yleisavustus vuodelle 2025 oli 1,52 % (3 400 €) pienempi kuin vuodelle 2024 myönnetty yleisavustus. Vuoteen 2023 verrattuna avustus pieneni 4,92 % (11 400 €). Vuoteen 2019 verrattuna vuodelle 2025 myönnetty avustus oli 13,20 % (33 000 €) pienempi.

Avustusleikkausten lisäksi säätiön taloutta on jo pidempään haastanut yleinen kustannustason nousu sekä toimitiloista maksettava vuokra. Vuonna 2025 toimitiloista sovittiin uusi määräaikainen vuokrasopimus Villatehdas Oy:n kanssa ajalle 1.8.2022–31.12.2026. Vuokraneuvottelujen yhteydessä säätiön maksama

neliövuokra nousi hieman yli 50 prosenttia, ja vuokrattavien tilojen määrää vähennettiin edelliseen vuokrasopimuskauteen verrattuna.

Toimitilakulut ovat säätiölle edelleen merkittävät ja sitovat suuren osan käytettävissä olevista avustuksista. Lisäksi työvoimaviranomaisen myöntämää palkkatukea palkkatukeen oikeutetuille työntekijöille ei ollut enää saatavilla vuoden 2025 syksystä alkaen, mikä osaltaan johti henkilöstömenoihin ja henkilöstön vähenemiseen.

Edellä mainituista syistä säätiössä jatkettiin vuonna 2025 talouden sopeuttamistoimenpiteitä, joita jatketaan myös vuoden 2026 aikana. Osa vuoden 2025 aikana toteutetuista muutoksista ja toiminnasta aiheutti kertaluonteisia kustannuksia, jotka rasittivat kyseisen vuoden taloutta.

10.3. Eino Vesalaisen muistorahasto

Kansainvälisten lasten ja nuorten taiteen näyttelyiden perustajan sekä taidekeskuksen perustamisessa keskeisesti toimineen Eino Vesalaisen muistorahaston tarkoituksena on tukea lasten ja nuorten visuaalista kulttuuria ja taidekasvatusta. Rahaston tarkoitusta toteutetaan myöntämällä stipendejä ja palkintoja lapsille ja nuorille taiteen tekijöinä sekä aikuisille tunnustuksena merkittävästä taidekasvatusta edistävästä työstä. Rahastosta ei myönnetty vuonna 2025 stipendejä tai palkintoja.

10.4. Yhteenveto lähipiiritoiminnasta tilikaudella 1.1.-31.12.2025

Tiedot koskevat säätiön hallituksen jäseniä ja varajäseniä, toiminnanjohtajaa ja tilintarkastajia sekä kaikkien edellä mainittujen perheenjäseniä ja lähisukulaisia. Lähipiiritoimintaan sisältyvät palkat ja palkkiot, ostopalvelut, luontoisedut ja matkakulut olivat vuonna 2025 yhteensä 59 524,10€.

10.5. Tilinpäätöksen tulos

Säätiön tilinpäätöksen tulos oli vuonna -16 103,93€ alijäämäinen.
